



Viajes curiosidad

Aix en Provence y sus alrededores

Cultivar la diferencia a través de los viajes

Ciudad de agua, ciudad de arte

Situada en el corazón de Provenza, al pie de la montaña Sainte-Victoire, en el sudeste de Francia, Aix-en-Provence fue fundada por los romanos en el año 122 a.C. con el nombre de Aquae Sextiae. Es una ciudad termal desde la antigüedad, embellecida con más de veinte fuentes y ruinas termales.

Capital de Provenza en el siglo XV, comerciantes y personas notables hicieron de esta ciudad la Florencia provenzal. Las residencias burguesas, las floridas plazas, los peculiares hoteles y los característicos callejones nos transportan a la Provenza noble de los siglos XVII y XVIII. Las auténticas bastidas provenzales, los verdaderos jardines al estilo francés, los cipreses y los olivos convierten el campo de Aix-en-Provence en una pequeña Toscana. Como si de un museo a cielo abierto se tratase, Aix-en-Provence posee la etiqueta de «ciudad de arte y de historia». Numerosos museos marcan el ritmo del dédalo de calles aglomeradas que contribuyen a la reputación de la ciudad como son el museo Granet, el museo de tapices y el museo del antiguo Aix.

Durante este viaje, descubrirán la Provenza «Eterna»; una Provenza de la que no se conoce tanto su denso patrimonio histórico, arqueológico, biológico y geológico. Entre Aix-en-Provence y Marsella, pasando por Forcalquier y Cassis durante 7 días, tendrán la ocasión de deambular por ciudades genuinas, relajarse a lo largo de la sucesión de paseos en barco o bajo los pinos, siguiendo los pasos de Cézanne donde los patrones y los senderos saciarán todos sus deseos y sus sueños de exotismo cultural en estos extraordinarios bosques patrimoniales.

Programa

- **DÍA 1: Aix-en-Provence – Visita al centro de la ciudad y sus monumentos históricos**

Encuentro a las 9:00 h. delante de la Oficina de Turismo Aix en Provence.

Su visita de la ciudad comenzará por el descubrimiento de la plaza del ayuntamiento, un lugar turístico absolutamente imprescindible de la «Ciudad del Agua». Datada del siglo XII, poseedora de una fuente del siglo XVIII, muy cerca de una antigua torre que alberga un reloj astronómico del siglo XVII, esta plaza les ofrece a los visitantes varios monumentos como el antiguo mercado del siglo XVIII o las fachadas del ayuntamiento inspiradas en palacios italianos. A continuación, se dejarán sorprender por la Catedral de Saint-Sauveur, se trata del edificio religioso más grande de la ciudad. Esta basílica fue construida en el emplazamiento del antiguo foro entre los siglos V y XVIII. Su construcción atravesó varios periodos arquitectónicos cuyos trazos podrán descubrir. Al sur, un pórtico romano; al norte, un pórtico gótico (primitivo y más tardío). El claustro fue construido por canónigos de la catedral en el siglo XII. A diferencia de otros claustros provenzales, sus galerías no son abovedadas, sino que están recubiertas por una estructura, lo que le proporciona una particularidad muy interesante.

Después de comer en un restaurante del célebre paseo Mirabeau, el pabellón Vendôme les acogerá con todo su encanto. Este antiguo palacete construido a finales del siglo XVII, restaurado y reconstruido en parte en el siglo XVIII, representa a la perfección la arquitectura clásica provenzal. Su interior armonizado con esculturas en yeso, su artesanía de hierro forjado, sus obras maestras y sus acogedores jardines les seducirán a la vez que les asombran.

- **DÍA 2: FORCALQUIER (80 KM) – VISITA AL MERCADO ARTESANAL Y DEL CASCO ANTIGUO – VISITA AL PRIORATO DE SALAGON**

Para el tercer día, el mercado provenzal de Forcalquier les mostrará la buena vida de los habitantes, los artesanos y los agricultores para permitirles disfrutar en la plaza de esta pequeña ciudad provenzal situada al pie de la montaña de Lure (tan hermosamente puesta en escena a través de las novelas de Pierre Magnan), muy cerca del Luberon. Fundada en el siglo XI en la ladera de una colina, Forcalquier posee un rico patrimonio arquitectónico. Su ciudadela, sus capillas, su iglesia con su notable campanario y sus conventos les hechizarán.

En cuanto a su mercado tradicional, se trata de un acontecimiento donde se perciben trazos históricos desde la Edad Media. Cada lunes, más de 200 mercaderes le dan vida al mercado y ustedes deambularán por estos típicos callejones que serpentean a lo largo de los puestos amontonados para seducir a la clientela; el barro cocido y las telas bajo el bondadoso arbitraje de todos los seductores productos de la región como la miel de lavanda, el girasol, los imprescindibles «panisses» de la Provenza que se disputarán el primer puesto con las mermeladas de los vergeles. Los quesos de oveja y de cabra, las «fougasses» y otras producciones locales les acompañarán hasta el patio reservado para los artesanos que, por su maestría, les asombrarán en más de una ocasión.

Después de comer en un restaurante típico de la región, ustedes visitarán el priorato de Salagon en Mane. Se trata de un antiguo priorato benedictino célebre, sobre todo, por

su extraordinaria distribución y la espectacularidad de sus jardines que ocupan seis hectáreas. Su organización y su disposición les harán descubrir la imaginación y el ingenio que embrujan este santuario de culturas antiguas, al igual que contemporáneas, de esta joya pura de la cultura provenzal. De la huerta al jardín floral, pasando por parcelas con plantas curativas y venenosas, 1.700 especies se representan y el museo adyacente atraerá su atención y su interés hacia los más de 15.000 objetos etnográficos que presenta en un marco perfectamente acorde con su entorno cultural y tradicional.

- **Día 3: Marsella – Visita al castillo de If – Bullabesa – Visita de cassis y sus calas**

Durante esta jornada en Marsella, un barco les llevará al Castillo de If. Es la isla más famosa del archipiélago de Frioul que radica majestuosamente en la entrada del puerto. Este mítico lugar, mundialmente conocido gracias a la novela «El Conde de Monte Cristo», escrita por Alexandre Dumas en 1844, en la cual este castillo fue el lugar de detención de su héroe Edmond Dantes. Esta construcción es, ante todo, la primera fortaleza real de la ciudad de Marsella, edificada bajo el impulso de Francisco I de Francia entre los años 1527 y 1529. Esta fortaleza fue una prisión durante más de 400 años. Hoy en día, es el lugar más visitado de Marsella y es considerado un monumento histórico de la ciudad y del país. A continuación, la excursión les llevará a Cassis donde podrán degustar un verdadero monumento y un imprescindible de la cocina local, la famosa bullabesa. La culminación de este día será la acogedora visita a las fabulosas calas marselesas.

- **DÍA 4: Visita a las canteras de Bibemus – Visita al estudio de Paul Cézanne**

Este día estará completamente dedicado al célebre pintor de Aix-en-Provence, Paul Cézanne. Las impresionantes canteras de Bibemus les acogerán en su seno con sus increíbles proporciones, con su desmesura en el mismo corazón de la majestuosa Sainte-Victoire. Durante este recorrido organizado a pie (para el cual les recomendamos traer calzado para andar), nuestro guía les descubrirá los cúmulos maravillosamente unificados de rocas ocres y rojas, los pinares, objeto de tantos estudios del pintor, así como la montaña que fascinó a Cézanne. Muchas pinturas en lienzo y acuarelas que representan este lugar, realizadas entre 1895 y 1904, han obtenido una fama mundial y, hoy en día, están expuestas en todas partes del mundo. Visitarán la cabaña que Paul Cézanne alquiló para guardar sus obras. Al final de esta sucesión de cortos e instructivos paseos, comerán en un restaurante en la avenida Mirabeau muy conocido por sus especialidades culinarias, antes de visitar EL museo más importante de la ciudad, el museo Granet. Este museo de arte, abierto al público desde 1838, es uno de los museos más grandes de la provincia y, sin duda alguna, el más famoso de la Provenza. Una colección permanente de pinturas y esculturas, así como numerosas exposiciones temporales, que agrupan alrededor de 800 obras en más de 4.000 m², les hechizarán y atraerán todo su interés. La intención de este paseo es el descubrimiento de los lienzos del famoso pintor impresionista provenzal, propiedad de esta estructura cultural.

DÍA 5: Visita a Saint-Maximin – Visita de la Basílica – Visita al bosque nacional – Visita al santuario

Para comenzar, será el santuario de Santa María Magdalena la que les acogerá, acurrucado en un claro del bosque nacional de Sainte-Baume. Lejos del ajetreo descubrirán este lugar repleto de calma, un retiro espiritual para la meditación de sus habitantes. Para llegar a este santuario, hará falta andar alrededor de una hora por un bosque de grandes robles y otras esencias únicas, poblado por miles de especies de pájaros y roedores entre otros animales (se aconseja llevar calzado adecuado para andar). Este bosque, llamado por algunos «bosque reliquia», es un lugar de peregrinación. Dotado de un particular ecosistema, se ha convertido en el lugar de estudio por excelencia de botánicos y naturalistas.

DÍA 6: Visita a los cerros de Aix-en-Provence

Hoy, será el día de Baco. Ustedes visitarán varios terrenos vitícolas de Aix-en-Provence donde conocerán directamente a los agricultores que les harán apreciar todos los colores de estas bodegas con infinitas armonías. La denominación de origen de los cerros de Aix-en-Provence, que se extienden 4.127 hectáreas desde Durance hasta el mar Mediterráneo y desde el oeste del Valle del Ródano hasta el este de la montaña Sainte-Victoire, reúne 65 bodegas de propietarios particulares y 12 cooperativas. Cada año, se producen alrededor de 212.400 hectolitros. Entre estos diferentes cultivos, se hace la producción del 82,5% del vino rosado (quedando como el primero de la región con un 12% del vino tinto y un 5,5% del vino blanco). Es un resultado de gran nivel que le otorga la reputación que se merece a esta región vinícola. Degustarán los encantos de lugares increíbles cuyas características y ventajas se les presentarán gracias a su guía y gracias también al agricultor que les ilustrará con sus observaciones a lo largo de las sesiones de degustación.

Información práctica

Se deben preparar algunos trámites administrativos en el momento en el que se preparan para viajar y deben hacerse con un margen de tiempo suficiente que evitará sorpresas desagradables de última hora. Se trata, sobre todo, de procesos de obtención del visado que le permitirá viajar hacia ciertos destinos, la renovación del pasaporte, la puesta al día de las vacunas necesarias, etc. También pueden hacer falta trámites con su banco o su seguro, que pueden alargarse más de lo que uno pueda imaginar. Por lo tanto, conviene anticipar estas formalidades para dejarlo todo listo con tranquilidad y evitar el estrés en los momentos menos oportunos. No lo dejen todo para última hora, eso les evitará el agobio y los olvidos. Los puntos que encontrarán a continuación les ayudarán a elegir los trámites que les puedan concernir y para los cuales deben informarse.

DOCUMENTOS IMPORTANTES

Pasaporte

Su pasaporte debe ser válido durante, al menos, de 3 a 6 meses después de la fecha de retorno programada.

¡Si deben hacerse un pasaporte biométrico, preste atención a los plazos (cuatro semanas mínimo)! Pueden hacérselo en cualquier ayuntamiento, algunos tienen plazos de espera más cortos.

Para los trámites de expedición del pasaporte, deberán pedir cita previa en el centro adecuado.

Visado

Para conocer el listado de visados necesarios, su coste y las modalidades de entrega y expedición, pidan información en «action-visa».

Tengan cuidado con los plazos que pueden ser muy largos, entre 1 y 4 semanas según el país. Algunos visados pueden, a veces, ser propuestos por el país de destino. Se trata de «Arrival visas» o «visas on arrival» (las tarifas pueden ser más ininteresantes).

Sin embargo, si algunos países ofrecen este tipo de visados, puede que solo los entreguen en los aeropuertos principales.

SALUD / SANIDAD

Su carné de vacunas internacional deberá procurarse en el centro de vacunas o se le pedirá a su médico. Obviamente, deberá estar al día con las protecciones necesarias. Para viajar a Europa hará falta la tarjeta sanitaria europea, se obtendrá en su propio centro de la seguridad social.

Las recetas que justifiquen los medicamentos que lleven en sus maletas y que pueden ayudarles en caso de pérdida u olvido de un tratamiento deben poder ser presentadas. Puede hacer falta una tarjeta sanitaria para los jóvenes pasajeros.

Digitalización e impresiones

Piensen en imprimir o fotocopiar, en cantidades suficientes, los papeles necesarios y digitalizarlos (scanner) en caso de pérdida.

Vacunas, chequeos médicos, prescripciones y certificados médicos

Lleven consigo un certificado médico de aptitud deportiva para los viajes que comprendan la práctica de actividades deportivas.

Preparen un botiquín de viaje. Para esto, sería interesante consultar una lista de botiquines de viaje.

DINERO Y PAGOS

Tarjeta visa

Es obligatorio disponer de una tarjeta internacional (Visa, Eurocard, Mastercard, American Express o Diners Club) en la Unión Europea y en el resto del mundo.

Aumentar los límites de retirada de efectivo y de pagos con tarjeta en su banco si hiciera falta.

Dinero en efectivo

Llevar suficiente dinero en efectivo si el destino no garantiza pagos con tarjeta o retiradas de efectivo a través del cajero automático.

Hacer el cambio de divisas antes del comienzo del viaje para aprovecharse de una tasa mejor que en el extranjero, puede ser de mucha ayuda.

Cheques de viaje

Si salen al extranjero, la ventaja del cheque de viaje con respecto al efectivo es solo que, en caso de pérdida o robo, pueden ir a su banco y obtener el reembolso. Sin embargo, no se aceptan en todos los países.

SEGUROS Y ASISTENCIA

Subscribirse a los seguros necesarios

Para una estancia en Europa, pidan la tarjeta sanitaria europea.

Para estancias en otras partes del mundo, será necesario pedir los siguientes seguros:

- 1- Responsabilidad civil en el extranjero
- 2- Garantía de modificación / anulación del viaje
- 3- Asistencia por enfermedad / repatriación
- 4- Robo / pérdida de las maletas y objetos de valor

Para estancias inferiores a 90 días, algunas tarjetas de pago tipo visa de categoría superior incluyen seguros suficientes para el viajero y para los que le acompañan desde que los billetes de transporte se pagan con la tarjeta.

En el momento de comprar los billetes de avión, es posible aprovecharse de un seguro de multirriesgo.

Conserven un justificante de todo lo que compran para su viaje y hagan una lista de todo el material de valor (con las referencias necesarias). Esto les será de utilidad en caso de pérdida o robo.

Para un viaje de menos de 3 meses

Cuando viajan a un país donde los gastos de consulta médica u hospitalización pueden llegar a un coste alto, se les recomienda suscribirse a un seguro que se haga cargo de todos los gastos de sanidad, pero también de las posibles pérdidas de maletas o repatriación.

TELEFONÍA Y COMUNICACIÓN

Piensen en contratar una tarifa de móvil para poder llamar desde el extranjero y ser contactado.

Descargar las aplicaciones necesarias y adecuadas para sus móviles o tabletas.

Tomar nota de los usuarios y contraseñas que puedan ser útiles para acceder a algunas cuentas vía web desde el extranjero.

Piensen que, en algunos países, algunos adaptadores serán necesarios para poder cargar sus aparatos electrónicos.